

# 大石 将紀 (サクソフォン)

1977年3月30日生 (43歳)

## 学歴

### 日本

1995年	東京藝術大学音楽学部入学
1999年	同大学卒業 同大学大学院修士課程入学
2001年	同大学院修了

サクソフォンを須川展也、平野公崇、富岡和男、彦坂眞一郎の各氏に室内楽を中村均一氏に師事

### フランス

2001年	パリ国立高等音楽院サクソフォン科入学
2004年	同音楽院即興演奏科 (Improvisation generative) 入学
2005年	同音楽院サクソフォン、室内楽 (サクソフォン4重奏) 両科を最優秀の成績を得て卒業 同音楽院第3課程室内楽科 (サクソフォン4重奏) に入学
2006年	同音楽院即興演奏科を最優秀の成績を得て首席で卒業
2007年	同音楽院第3課程室内楽科修了

2001年～2002年 安田生命クオリティオブライフ文化財団奨学生

2002年～2004年 文化庁派遣芸術家在外研修員

サクソフォンを Claude DELANGLE 氏 室内楽を Laszio HADADY, Michel MORAGUES 氏に、  
また即興演奏を Alain SAVOURET 氏に師事

### オランダ

2004年1月～3月	エラスムス財団奨学生としてアムステルダム音楽院に短期留学
------------	------------------------------

サクソフォンを Arno BORMKANP 氏に師事

## 入賞歴、受賞歴

2007年	FNAPEC 室内楽コンクール セルマー賞 (フランス)
2006年	パリ国立高等音楽院アヴァンセーヌコンクール入賞
2005年	U.F.A.M.国際コンクールサクソフォン四重奏部門一等賞 (フランス)
2004年	U.F.A.M.国際コンクールサクソフォンソロ部門一等賞主席 (フランス)
2002年	レオポルトベランコンクール一等賞 (フランス)
2013年	サントリー芸術財団佐治敬三賞
2020年	令和元年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞

## 出演した主な音楽祭、コンサート

2006年地中海クルーズに演奏家として乗船、フランス、チュニジア、リビア、イタリアを周る。その他、ダヴォス国際音楽祭 (スイス)、ウンドル国際音楽祭 (イギリス)、ピナ・バウシュプロデュース、国際ダンスフェスティバル NRW2008、東京オペラシティ文化財団「B→C」、武生国際音楽祭、サントリーサマーフェスティバル、横浜みなとみらいホール JUST COMPOSED YOKOHAMA 2012、東京オペラシティコンポージアム、ラ・フォルジュルネ、ハクジュホール スーパーライニングコンサート、藤倉大個展 (ロンドン・ウィグモアホール)、マヨルカ・サクソフォンフェスティバル (スペイン) 他に参加。

## CD、メディア

2019年	ソロアルバム「SMOKE」日本の無伴奏サクソフォン作品集をリリース
2015年	ソロアルバム「NO MAN'S LAND Masanori Oishi plays JacobTV」をリリース
2011年～2015年	ブルーオーロラサクソフォンカルテットメンバーとして「和楽」「Blue Bach」「The First blue」をリリース
2010年	NHK BS クラシック倶楽部「ガーデン オブ ラブ 大石将紀スタジオコンサート」を収録、放映

その他、テレビ番組、TVCMの音楽の録音  
NHK FM 現代の音楽にてコンサート録音が度々放送される

## 教育活動

2010年～2011年	(財) 地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト
2008年～2019年	東邦音楽大学、同大学院非常勤講師
2012年～	洗足学園音楽大学非常勤講師
2015年～	東京芸術大学非常勤講師
2018年～	大阪音楽大学特任准教授

